

AGENDA SPETTACOLO

a cura di **Mario Raffaello Conti**

Da non perdere



SHAKESPEARE A ERBA E VERONA

Apri la nuova stagione del **Teatro Lincium di Erba** (Como), unico membro italiano della Shakespeare Theatre Association. Quest'anno va in scena Antonio e Cleopatra, Deboto il 29 giugno, repliche fino al 11 agosto. Dal 5 luglio al 4 agosto invece al Teatro Romano di Verona si tiene il 64° Festival Shakespeariano: in prima assoluta Tutto Shakespeare in 90 minuti con Zuzzurro e Gaspare (da The Complete Works of William Shakespeare di Adam Loria); atteso anche Michele Placido in *As You Like It* e Marco Paolini (in atto) con *Il Mito*.

PAOLO CONTE APRE VILLA ARCONATI

Dal 26 giugno al 24 luglio si svolge il Festival di Villa Arconati (Milano): apre Paolo Conte (il 26), a seguire Afterhours (il 30), La Notte della Taranta con Ludovico Einaudi (2 luglio), Tra gli altri appuntamenti Erykah Badu (il 7 luglio) e Patti Smith (il 23). Info: www.festivalarconati.it

CHARLOTTE GAINSBOURG A FERRARA

Il 25 giugno l'unica data italiana di Charlotte Gainsbourg apre la rassegna Ferrara sotto le stelle. L'11 luglio concerto di Paul Weller, il 14 i Kasabian.

GLI OTTONI SULLE DOLOMITI

È un unico il **Primiero Dolomiti Festival Brass**, una rassegna dedicata alla musica per ottone che si svolge nella Valle di Primiero (Trento) sotto le Pale di San Martino. Dal 2 al 7 luglio.

«CASALINGHE» PER SEMPRE

Desperate Housewives chiude i battenti ma in questi giorni esce il cofanetto con tutte le settemila stagioni della serie. Nei negozi anche la sesta stagione di *Criminal Minds*.



94 OGGI



Da sinistra, Lucifano Ligabue, Laura Pausani, Francesco Guccini. Sotto, Beppe Carletti

LE POPSTAR AIUTANO L'EMILIA

IL 25 GIUGNO I VIP DELLA MUSICA IN CONCERTO ALLO STADIO DI BOLOGNA

Emilia Live, una serata di musica e solidarietà per gli abitanti delle zone colpite dal terremoto in Emilia Romagna. Il 25 giugno allo Stadio Dall'Ara di Bologna, grandi artisti italiani daranno il loro contributo non solo economico (suonato a timolo gratuito e hanno annunciato di voler capire, fin dall'inizio, a quali progetti saranno destinati i proventi) ma dimostreranno anche tutta la loro vicinanza alla popolazione.

Hanno aderito Francesco Guccini, Zucchero, Samuele Bersani, Laura Pausani, Luciano

Ligabue, Gianni Morandi, Luca Carboni, gli Scudò, Cesare Cremonini, Paolo Belli, Caterina Caselli, il flautista reggiano Andrea Grimellini, Modeta City Ramblers con Casco, Nek, Nomadi (l'iniziativa è partita proprio dal loro leader Beppe Carletti).



Il costo del biglietto è di 50 euro (su Ticketemilia.it) e non ci saranno entrate gratuite. La serata sarà trasmessa in diretta su Rai 1 e a condurla ci sarà Fabrizio Fritzi. Si parla già di una possibile replica prevista per il 15 settembre a Campovecchio. *Silvia Dantelli*

VERDI CI SVELA IL FASCINO DI MILANO

Sapessi com'è strano scoprire che Verdi era un "milanese moderno". "Milanese" come si dice oggi degli abitanti di Milano: nato in provincia (a Busseto, com'è noto), il Maestro ha impazzito con la sua arte e la sua personalità il capoluogo lombardo. Fino a diventare simbolo. In *A Milano con Verdi* (Curci) Giancarlo Moscatelli ci racconta la città dell'800 attraverso la vita quotidiana del genio di *Nabucco* e *Aida*; un cd, poi, ci fa riascoltare le arie più belle. Per scoprire il fascino perduto (o nascosto) di una grande città. **M.R.C.**



TRE DOMANDE A MILOS KARADAGLIC

Lo scorso anno Milos Karadaglic è stato eletto «Giovane artista dell'anno». Sensibile e di talento, il chitarrista montenegrino con il nuovo album, *Latino* (Deutsche Grammophon), scala le classifiche mescolando brani classici e tanghi.

Quando ha scoperto la chitarra?

«A 8 anni chiesi ai miei genitori di farmi studiare uno strumento. Tutti pensarono al violino ma avevo trovato una vecchia chitarra in casa e me ne innamorai».

E quando ha capito che sarebbe diventata la sua vita?

«Dopo le medie. Non pensavo che alla chitarra. Scelsi il Conservatorio».

In questo cd mescola brani classici e tanghi e motivi popolari. Perché?

«La mia conoscenza della chitarra si basa su radici classiche, ma le sento strette. Nel repertorio latino non esistono frontiere, né differenze fra musica colta e popolare».

Giulia Ussì



Adriano Celentano sarà all'Arena di Verona l'8 e 9 ottobre